

## **MARTHA LANGONA**

Nació en Montevideo, Uruguay. En la década del 60 estudió en la Facultad de Arquitectura, Escuela de Artes Aplicadas y Escuela Nacional de Bellas Artes.

En 1975 ingresó al Taller de Pintura de Dumas Oroño y en 1978 al Taller de Cerámica de José Collel.

Realizó cursos de formación docente, seminarios y jornadas de educación por el arte.

Dirigió durante 15 años Taller de Expresión Plástica Infantil.

Dictó seminarios sobre docencia de expresión plástica infantil para maestros, de artes plásticas para adultos, y cursos en Escuelas Públicas. Intervino como Jurado en diversos concursos de pintura.-

Ha incursionado en diferentes técnicas y materiales con el fin de lograr su necesidad de expresión simbólica –pintura, dibujo, escultura y cerámica aplicada al relieve y al volumen, instalaciones.-

Recorre temáticas diversas, muchas de ellas relacionadas a los vínculos humanos (Memorias del Desamparo, Vínculos, Ausencias y presencias, Relaciones, De parto, La memoria de mis ojos, y Huellas)

Realizó múltiples exposiciones individuales y colectivas, en Montevideo e interior del país.-

En el exterior: España (Madrid, Zaragoza, Pontevedra) “La escuela del sur, Torres García y su legado” – USA, Washington DC, (Fundación Uruguay para las Artes y la Cultura, Aaron Gallery), República Popular China (Shangai)

Su obra integra colecciones públicas y privadas, en Uruguay, Brasil, Venezuela, USA, España, Francia y otros países europeos.-

Fue seleccionada para el 49º Salón Nacional de Artes Visuales, y la 3ª Bienal del Objeto Artesanal.-

Dato de contacto: [marthalangona@gmail.com](mailto:marthalangona@gmail.com)

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1982.- Pintura en el Círculo de Tenis de Montevideo.
- 1983.- Pintura y Cerámica en AEBU.
- 1983.- Pintura y Cerámica en la Asociación Cristiana de Jóvenes.
- 1986.- Cerámica en el Primer Encuentro Nacional de Cerámica, realizado en Asociación Cristiana de Jóvenes.
- 1987.- Pintura y Cerámica en Galería "El Galpón".
- 1987.- Cerámica en la Primera Bienal de Cerámica realizada en Asociación Cristiana de Jóvenes.
- 1987.- Intervención en muestras de Arte Correo Nacional e Internacional.
- 1997.- Cerámica Mural en el Centro de Artistas Plásticos.
- 1998.- Pintura en el Centro de Artistas Plásticos.
- 1999.- Cerámica Mural en Centro Cultural La Paloma. Rocha
- 1999.- Cerámica Mural en el Centro de Artistas Plásticos
- 2000.- Cerámica Mural en el Bastión del Carmen. Colonia del Sacramento.
- 2002.- Argentino Hotel de Piriápolis.- Cerámica.-
- 2003.- Alianza Francesa.- Cerámica.-
- 2005.- Cerámica Mural en Museo Castillo Pittamiglio. (8 artistas plásticos)
- 2006.- Murales - Zonamérica
- 2010.- Murales y pinturas.- Hotel Conrad.- Punta del Este
- 2010.- Murales y pinturas.- Librería y Espacio Cultural "Mundos Invisibles"
- 2011.- Pintura.- Espacio Cultural de San José de Mayo
- 2012.- Murales.- Galería Jacksonville (Fundación Zonamérica)
- 2017 – Oleos y dibujos Museo del Gaucho y la Moneda- Fundación BROU

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1995.- Pintura y Cerámica en Casa de la Cultura Uruguay-Cuba.
- 1996.- Cerámica Mural en COFAC.
- 1997.- Cerámica Mural en la Asociación Cristiana de Jóvenes.
- 1998.- Pintura y Cerámica Mural en Cuartel de Dragones. Maldonado.
- 1998.- Cerámica, Pintura y Cerámica Mural en Teatro Macció. San José.
- 1999.- Cerámica Mural en el Argentino Hotel de Piriápolis.-
- 1999.- Murales cerámica / madera en el Centro Cultural de Libertad. San José.-
- 2000.- Relieves y esculturas. "Memorias del Desamparo" Sala Vaz Ferreira. Montevideo.
- 2002.- Relieves. Espacio Cultural Museo Castillo Pittamiglio
- 2003.- Relieves, esculturas y dibujos. Sala Figari del Palacio Santos. MRREE
- 2006.- Pintura y murales en Trench Gallery. Punta del Este
- 2007.- Murales, pinturas y dibujos.- La Colmena
- 2010.- Pintura y relieves en La Creperie.-