

Saliendo del entorpecimiento

Ana Balkanyi Hoffman

Miembro Asociado de la Sociedad Brasileira de Psicoanálisis de San Pablo

Este trabajo trata del desenvolvimiento clínico-teórico de un análisis que se inició a partir de una situación extrema y perturbadora (la muerte de un hijo).

Describe la relación que fue posible establecer entre analista y analizando, acompañada en su mayor parte del tiempo por una intensa carga emocional.

Relaciona la dinámica psíquica del paciente con una organización patológica que le permite usar una serie de mecanismo de defensa para sobrevivir.

Destaca el uso de la negación, principalmente de los sentimientos dolorosos a través del entorpecimiento (usando drogas entre otras cosas), y como consigue ir construyendo un espacio psíquico continente, capaz de pensar y tolerar los sentimientos que el vivir nos acarrea.