

Palabras del Psic. Álvaro Zas

Coordinador de OCAPU

En realidad nuestra intervención era menos formal de lo que aparece en el programa y era en representación de todos los compañeros Candidatos que está actualmente cursando en el Instituto, el deseo de participar en este homenaje que ustedes se merecen mucho por todas las razones que planteó Marcos, que tienen que ver con la Institución y que en lo que toca a nosotros también sentimos que se merecen, porque bueno, constantemente estamos descubriéndolos y reencontrándolos en distintas facetas, en distintos momentos de nuestra formación analítica.

Muchos de ustedes han sido o son todavía analistas de muchos de nuestros compañeros candidatos. Muchos han sido o son todavía también supervisores curriculares de muchos de ellos, pero también constantemente estamos reencontrándolos en las palabras de nuestros docentes, en las referencias de nuestros docentes, en las referencias bibliográficas, los estamos leyendo, los estamos consultando, los estamos encontrando algún viernes alguno de ustedes presentando un trabajo con el mismo entusiasmo de siempre, con el mismo entusiasmo que cuenta los que los conocían desde antes que tuvieron desde siempre y además los estamos reencontrando, también, porque muchos de ustedes forman a cada uno de nosotros, los candidatos que actualmente también estamos cursando los Seminarios, están ligados por sus tareas fuera de la Institución, a nuestra presencia y al estar nosotros hoy aquí. Están ligados a nuestro descubrir del psicoanálisis, a nuestro camino también a la Asociación.

Nuestro homenaje también quiere ser, menos formal y por eso también les preparamos una canción, pero eso se lo vamos a cantar después, cuando empiece la fiesta y cuando siga la fiesta de otra forma mejor dicho y además, junto con esto queremos hacerle también un obsequio, que bueno, es parte de nuestro testimonio y de nuestro recuerdo y agradecimiento. Cada uno de nosotros de distinta manera a cada uno de ustedes, pero también creemos que tiene un motivo más egoísta, es que queremos también que ustedes se acuerden un poco más de nosotros de vez en cuando. Por eso todos nosotros en conjunto ahora queremos a cada uno de ustedes hacerles llegar nuestro pequeño obsequio.

Este número de la Revista Uruguaya de Psicoanálisis aparece indizado.

“La indización conduce al registro de los conceptos contenidos en un documento, bajo una forma organizada y fácilmente accesible, es decir, la confección de herramientas de búsqueda documentaria”.¹ Ella permite la recuperación de la información contenida en cada documento y pasar de la búsqueda artesanal de la bibliografía a una tarea más metódica. A medida que el material bibliográfico de la Biblioteca va siendo indizado, es decir, su contenido clasificado por los descriptores que corresponden a los conceptos manejados en psicoanálisis, será posible a los usuarios acceder con mayor facilidad a todo documento donde el tema que busca se encuentre tratado.

A tales efectos se realiza una lectura comprensiva del contenido del documento, se determina cuál es el tema del mismo, se le clasifica según ocho áreas temáticas: 1) Teoría psicoanalítica, 2) Psicopatología, 3) Técnica psicoanalítica, 4) Psicología Evolutiva Psicoanalítica, 5) Psicoanálisis Aplicado, 6) Autores, Escuelas, Instituciones y Formación Psicoanalítica, 7) Familia, 8) Arcas Temáticas Afines; y se categoriza el enfoque que el autor ha dado a su trabajo (teórico, clínico, técnico, aplicado

¹. UNISIST. Principes d'indexation. París, UNESCO, 1975.

o de reseña).

La indización propiamente dicha consiste en: identificación de los conceptos relevantes del documento expresados en el lenguaje empleado por el autor, traslado de dichos conceptos a un lenguaje controlado (descriptores), cuidando la exhaustividad y especificidad de la tarea.

Para realizar la indización se utilizan los descriptores del Tesauro de Psicoanálisis,² adquirido a la Asociación Psicoanalítica Argentina. En adelante, en los artículos de la Revista, aparecerán solamente los descriptores referidos a los respectivos conceptos (Ej.: TRANSFERENCIA).

Se incluyen autores-tema (Ej.: Bion, Wilfred R.), personajes-tema (Ej.: Hamlet) u obras-tema (Ej.: El Muerto; Borges, Jorge Luis), cuando fueren tratados como tema central en el documento.

La tarea de indización es realizada por los socios de la APU.

COMISION DE INDIZACIÓN

Coordinación: Mireya Frioni de Ortega

Integración: José Barreiro, Alicia Cattivelli, Olga Cutinella de Aguiar, Ana De Barbieri, Julio Lamónaca, Martha Gómez de Sprechmann (bibliotecóloga).

². ASOCIACIÓN PSICOANALÍTICA ARGENTINA. *Tesauro de Psicoanálisis*. 1ª ed. amp. Buenos Aires, APA, 1992.